



Arquitectura que cura: el higienismo en el proyecto de Sant Pau

Visita al antiguo Hospital de la Santa Creu i Sant Pau para conocer como la arquitectura domenechiana se puso al servicio de la medicina

Etapa educativa	Eje temático	Contenidos	Objetivos de aprendizaje	Duración
Segundo ciclo de educación secundaria y primero de bachillerato	Historia y arquitectura	<ul style="list-style-type: none">— La corriente higienista, qué es y qué cambios supuso— La aplicación de estos principios al proyecto constructivo de Sant Pau— Estructura, construcción y decoración de los pabellones; la belleza que cura— Soluciones innovadoras ideadas por Domènech i Montaner— Jardines, la naturaleza como terapia	<ul style="list-style-type: none">— Conocer como la arquitectura da respuesta a las necesidades de la gente.— Saber cuales son los principios del higienismo y como el arquitecto los aplica en Sant Pau.— La importancia de la luz natural y la ventilación, y las maneras que encontró Domènech de aplicarlas para conseguir más horas de luz y buena canalización del aire.— Descubrir cómo la decoración forma parte de este todo y contribuye al bienestar de los pacientes.— Aprender a confeccionar descripciones archivísticas de documentos históricos.— La concepción de los jardines como parte del proceso de recuperación de los enfermos.	90 min.

¿Qué os proponemos?

¿Sabíais que Domènech destinaba 145 m² de espacio a cada paciente? ¿Y que desplazó el Recinto Modernista respecto a la trama del Eixample para obtener una excelente orientación norte-sur, lo que implicaba más horas de luz y mayor ventilación? ¿Cómo pensáis que esto repercutía en la recuperación de los pacientes?

Os proponemos recorrer el Recinto Modernista para descubrir cómo la arquitectura se puso al servicio de las necesidades de la gente, y de qué manera Domènech i Montaner ideó un hospital puntero e innovador y, al mismo tiempo, uno de los más bonitos del mundo.

El Hospital de la Santa Creu i Sant Pau fue un centro puntero ya desde sus inicios gracias a las soluciones que aplicó Domènech i Montaner en su construcción. El proyecto estuvo claramente influenciado por los principios higienistas, imperantes a principios del siglo XX. Esta corriente, desarrollada por médicos, denunciaba la falta de salubridad e higiene en las ciudades industriales, relacionándolas con las altas tasas de mortalidad y las frecuentes epidemias. En esta visita el alumnado descubrirá cómo Domènech i Montaner trabajó para desarrollar medidas relacionadas con la higiene y el bienestar de los enfermos ingresados.